



23.04.

19H30 Film

(Umeldung per QR-Code)

„Inglorious Basterds“ vum Quentin Tarantino am CinéKursaal.

Iwwert dëse **QR-Code** kënt d'är
iech fir all Event umellen :



Bei weider Froe kënt d'är iech ënnert
secretariat@rumelange.lu oder
ënnert der Nummer **56 31 21 - 205**
mellen.



MUSÉE NATIONAL
DE LA RÉSISTANCE ET DES
DROITS HUMAINS

STAD  RÈMELENG

INAUGURATION Resistenz-Wee



- Eng Woch mat Filmer, Konferenz
■ an offizieller Ouverture.

STAD  RÈMELENG



Programm :

19.04

10H00 Visite Guidée
(Umeldung per QR-Code)

Visite „Lost Places“ am Musée National des Mines. D'Plaze sinn hei op 31 Participante limitéiert.

Dës Visite weist iech verschidde Plazen, wou ënner anerem dem Nicolas Steil säi Film „Réfractaire“ gedréint ginn ass.

12H30 Film

(Umeldung per QR-Code)

„Réfractaire“ vum Nicolas Steil am CineKursaal.

20.04

De ganzen Dag iwver si verschidden Aktivitéite fir d'Schüler aus dem Cycle 4.2 geplangt. Am Nomëtten ass dann eng Presentatioun vun eiser „mobiller Ausstellung“ vum Resistenz-Wee.

18H30 Film

(Umeldung per QR-Code)

„La Vita e Bella“ vum Roberto Benigni am CineKursaal.

18H30 (Umeldung per QR-Code)

Konferenz vum Historiker Jérôme Courtoy

Dës Konferenz thematiséiert déi nationalsozialistesches Besetzung am Zäitraffer! E Beitrag zu der Aweigung vum Resistenz-Wee an de Gebailechkeete vum Musée National des Mines.

22.04

10H00 a 15H00 Visite Guidée
(Umeldung per QR-Code)

De Resistenz-Wee gëtt hei am Grupp ofgetrëppelt, woubäi d'Participante selleg Erklärunge bei all Panneau kréien. De Start ass beim Panneau Nr.1 um Parking vum Musée National des Mines.

21.04

Offiziell Aweigung

Am Laf vum Dag ass déi offiziell Ouverture vum Resistenz-Wee a Präsenz vum Här Minister Eric Thill.